

Mutation Sensations by Somanyprojects

Els Mutations van començar simplement com una idea fugaç durant una tarda en la que els "somanyprojects" i "lasfeas", feien un "brainstorming" sobre la manera de desfer-se dels seus ninos de peluix de la seva infància.

Mutation Sensation és un projecte en evolució que reconstrueix la manera en la que concebem el mercat econòmic en referència a la producció en massa (en aquest cas joguets) els quals simbolitzen la primera educació en abundància com a font de plaer. També és una manera de repensar quins camins de possibilitats alternatives, on els que produeixen i els que consumeix poden tenir intercanvis més íntims. Respecte al estat actual del mercat, comencem la primera sessió dels Mutations amb estipulacions varies, tals com: llargues hores de feina, condicions de treball desfavorables, i sense remuneracions econòmiques. Va ésser una lliçó intensa sobre quant de temps es necessita per a cosir cada peça individual, tinguen en compte especialment els baixos preus de compra a nivell internacional, cost d'envió, embalatge, etc ... En algun punt, algú està sofrint les demandes del mercat.

La reacció dels mutations ha estat tan animada que la Sensació ha continuat desenvolupant-se en diferents direccions per peticions. Normalment Mutation Sensations actuen com a tallers d'educació sobre la necessitat de reciclar i han actuat en festivals de tota Europa. No obstant, serà la primera vegada que els Mutations estaran encantats d'entrar al regne de les galeries (Galeria Antoni Pinyol) on realitzaran transformacions il·lusòries utilitzant iconografies de ninos de peluix ordinàries transfigurades a modes d'idealisme futurista.

Los Mutations empezaron simplemente como un idea fugaz durante un tarde en la que "somanyprojects" y "lasfeas", hacían un "brainstorming" sobre la manera de desprenderse de los peluches de su niñez.

Mutation Sensation es un proyecto en evolución que reconstruye la manera que concebimos el mercado económico en referencia a la producción en masa (en este caso de los juguetes) los cuales simbolizan la primera educación en la abundancia como fuente de placer. También es una manera de repensar que caminos de posibilidades alternativas en que los que producen y los que consume puede tener intercambios mas íntimas. Con respeto al estado actual del mercado, empezamos la primera sesión de Mutations con estipulaciones varias, tales como: largas horas de trabajo, condiciones de trabajo desfavorable, y sin dinero remunerado. Fue una lección intensa sobre cuanto tiempo es necesario para coser cada pieza individual, teniendo en cuenta especialmente los bajos precios de compra a nivel internacional, costes de envío, costes de embalaje, etc... En algún punto, alguien esta sufriendo las demandas del mercado.

La reacción a los Mutations ha sido tan animada que la Sensación se ha continuado desarrollando en distintas direcciones por petición. Normalmente Mutations Sensations actuan como talleres de educación sobre la necesidad de reciclar y han actuado en festivales por Europa. Sin embargo, será la primera vez que los Mutations estarán encantados de entrar en el reino de las galerías (Galeria Antoni Pinol) donde van a realizarán transformaciones ilusorias usando iconos de peluches ordinarias transfiguradas en moda de idealismo futurista.

Mutation Sensations simply began as a passing idea one afternoon in which *somanyprojects* and *lasfeas* were brainstorming how to "get rid of" childhood stuffed toys.

The Mutation Sensations have since become an evolutionary project that reconstructs the way we think about the market economy in reference to mass production (of toys, in this case) which symbolizes the early education of abundance as pleasure. It is also an awakening of an avenue that opens eyes to the possibilities of alternative intimate relations between the producer and the consumer. With respect of the present state of the market, we began the 1st Mutation session under various stipulations such as: long hours, unfavourable work conditions and no pay. It was an intense lesson as to how much work is involved in sewing each object, especially when factoring the low international purchasing prices, shipping fees, packaging fees, etc... Somewhere on the line, someone is suffering the markets' demands.

The reaction to the Mutations has been so animated that the sensation has continued to develop in many directions by request. Normally, Mutation Sensations serve as a workshop in recycling festivals around Europe to educate the necessity of recycling. However, for the first time the Sensations will appear in a gallery setting (Gallery Antoni Pinyol), performing illusionary transformations of iconographic plush toys into futuristic fashionable idealism.